



3^e **9 AU 11 JUIN 2023**
FESTIVAL
DE LA CHANSON
FRANCOPHONE

CENTRE MUSICAL
INTERNATIONAL DE ROUSSIGNY (72)



2023, Roussigny s'inscrit comme scène de la chanson française

C'est la troisième édition du Festival de la Chanson Francophone au Centre Musical International de Roussigny. Situé à Saint-Ulphace en Sarthe (72), ce projet est né en 2021 d'une volonté commune des habitants et de l'équipe de musiciens professionnels d'animer la scène musicale dans cette vallée rurale.

La chanson s'est imposée comme le choix d'un art populaire, accessible à tous, représentant tous les milieux socio-culturels, de manière intergénérationnelle et universelle.

Parce qu'elle est partagée, parlée, par 300 millions de personnes sur la planète, la langue française est un formidable vecteur de rencontre et de partage. Proposer une programmation francophone internationale apportera au village et aux habitants du territoire une ouverture au Monde saisissable immédiatement. Un voyage sans voyager... avec les mots et la musique !

Le Festival a lieu au Centre Musical International de Roussigny, sous le chapiteau, dans le théâtre, sur la scène extérieure et dans la cour du Centre sous le grand tilleul. Des animations sont proposées comme une brocante musicale et une buvette, et un déjeuner est organisé au restaurant du village la Brasserie du Midi.

Comme chaque année, à force d'implication des bénévoles, du soutien de la ville, du département et des entreprises privées, nous souhaitons encore élargir notre public éclectique, de l'amateur passionné de chanson à ceux qui découvrent la scène culturelle. Les enfants seront, eux aussi, invités, à l'occasion de la restitution publique des ateliers d'écriture de chansons (écoles élémentaires) qu'ils viendront interpréter sur la scène le samedi. Cette volonté d'ouverture est appuyée par des tarifs abordables afin de permettre à tous de venir écouter des artistes de grande qualité.

En 2023, nous sommes fiers d'annoncer à l'affiche des grands noms de la scène francophone comme Kent, La Morissette et Romain Didier !



Demandez le programme !

Vendredi 9 Juin

19h — Inauguration

21h — Kent + Frédéric Bobin

Samedi 10 juin

12h — Repas-rencontre avec Wallden

Restaurant la Brasserie de Midi

**14h-18h — Scène ouverte, restitution des ateliers
avec les enfants des écoles et animation musicale
avec les Mobil'hommes**

**21h — La Morissette (Québec)
+ 1^{ère} Partie : Philippe D'avilla**

Dimanche 11 juin

9h/17h — Brocante de vinyles

**12h — Concert scène extérieure « Guinguette »
avec le « Trio Bonne Nouvelle »**

15h — Romain Didier

TARIFS

La place 13€ (10€ tarif réduit)

Pass concerts à 36 (27€ tarif réduit)

Réservations : www.roussigny.fr

3^e Festival de la Chanson Francophone - 9 au 11 JUIN 2023



Kent et Frédéric Bobin

Vendredi 9 Juin à 20h

**Centre Musical International de Roussigny,
sous chapiteau**

Pour l'édition 2023, le Centre Musical de Roussigny entame le festival avec un grand nom de la scène française : Kent. Chanteur rock, mais aussi écrivain et illustrateur, Kent a collaboré avec de nombreux artistes comme Enzo Enzo avec qui il a signé « Juste quelqu'un de bien », chanson couronnée aux Victoires de la Musique. Il sera accompagné par Frédéric Bobin, avec qui il partage une amitié scénique qui inaugurera 2023 dans l'échange et le partage des bons mots comme on les aime !



**Centre
Musical
International
de Roussigny
Saint-Ulphace**



Un Samedi en musique avec un déjeuner à Saint-Ulphace en compagnie de l'artiste **Wallden** au restaurant La Brasserie du Midi.

Dans l'après-midi nous aurons le plaisir d'écouter les **enfants des écoles**, mais aussi de recevoir en **Scène ouverte** des musiciens et chanteurs émergents venus se présenter au public.

Les **Mobil'hommes** assureront l'animation musicale !

Samedi 10 Juin à 21h

Centre Musical International de Roussigny, sous chapiteau

1^{ère} partie Philippe D'avilla

Philippe D'avilla est un artiste belge à la fois comédien et chanteur. Il rencontre le succès en France notamment grâce à son rôle dans la comédie à succès Roméo & Juliette !

La Morissette

La v'là débarquée de son Québec, « La Morissette ». Adolescente, elle foule les planches de nombreuses scènes de concours de chant québécois comme le Festival de la chanson de Granby où elle remporte des prix et rencontre Francis Cabrel. C'est d'ailleurs à cette occasion qu'elle croise Oldelaf avec qui elle compose le duo « Comme dans un film ». Installée à Paris, elle partage la scène du rappel avec Lynda Lemay jusqu'à ce qu'elle y revienne en tête d'affiche après la tournée et son album « Me V'là ».





Un dimanche au Centre International de Roussigny avec une journée découverte : brocante musicale et gourmande, concerts extérieurs, buvette et petite restauration...

9h à 17h — Brocante de vinyles

**12h — Concert scène extérieure
« Guinguette » avec animation musicale**

Romain Didier

Dimanche 11 Juin à 15h

**Centre Musical International de Roussigny,
sous chapiteau**

Et pour clôturer le festival, Romain Didier viendra nous enchanter sous le chapiteau : l'amoureux des mots partagera la fin d'après midi avec le public, habitués ou curieux de ce parolier français.



**Centre
Musical
International
de Roussigny
Saint-Ulphace**



DU 8 AVRIL AU 10 JUIN 2023

Ateliers scolaires

Il sera proposé à l'école élémentaire des ateliers animés par des artistes. Ateliers chant qui feront l'objet d'une restitution publique au cours du Festival.

D'une durée de 2 heures environ, ces séances pourront s'adresser à tous les enfants. Elles seront animées par Louise et Patrick Marty. Les enfants travailleront puis chanteront le 10 juin un ensemble de chansons choisies dans le patrimoine francophone et des compositions collectives de chaque classe.

Un rayonnement international

Le parcours de musiciens professionnels de Louise & Patrick Marty les amène à des échanges internationaux réguliers depuis plus de 20 ans, en Afrique, Cambodge, Brésil, Irlande, Allemagne, Tunisie, USA...

Toute la francophonie est invitée à se joindre à la manifestation pour initier des collaborations avec d'autres festivals à travers le Monde.

Lors de la première édition du Festival, la programmation comptait un groupe suisse, un chanteur belge, un chanteur Béninois. En 2022, Saule, c'était le chanteur belge et le groupe Del Zid de Mayotte et Madagascar...

Cette année 2023 le Québec est invité avec la chanteuse « La Morissette ».



**Centre
Musical
International
de Roussigny
Saint-Ulphace**



Pourquoi nous avons besoin de vous ?

La mise en œuvre

Dès le mois d'octobre 2022, nous rédigeons et déposons les dossiers de demande de subvention (Region, DRAC, Département) et travaillons à la recherche d'artistes. Nous négocions les cachets et frais avec les artistes pressentis.

Réunion de tous les participants à l'organisation du Village : Conseil Municipal, Comité des Fêtes, commerces. Groupes de travail : communication, financement, animation, sécurité...etc

Négociations des tarifs location du matériel et des techniciens.

Création des supports de communication, recherche de partenaires (réseaux sociaux). Recherche de sponsors...

Communication

Depuis septembre 2022, nous sollicitons les médias locaux et les réseaux sociaux. Nous nous adressons à la presse nationale, à la presse spécialisée à tirage plus limité (trimestriel, semestriel), jusqu'aux structures locales (France 3, LMtv...)

Edition d'une newsletter mensuelle.

Louise et Patrick Marty partagent leur expérience de plus de 30 ans dans les domaines associatif, humanitaire et culturel à travers le Monde, à Paris et maintenant dans la Sarthe depuis 2014. La réussite du Centre Musical International de Roussigny (concerts, expositions, Festival des 3 Tambours, Festival du Blues, Festival de Guitare...) profite de leur expertise.



**Centre
Musical
International
de Roussigny**



Centre Musical International de Roussigny Saint-Ulphace



Le CMIR, c'est quoi ?

Une association fondée en 2014 par les musiciens professionnels Louise et Patrick MARTY, pour proposer à des enfants et des adultes un lieu de rencontre et de séjour à la campagne afin d'organiser des activités de pratiques artistiques et de création autour de la musique.

Équipé et aménagé de façon exceptionnelle, le CMIR est l'outil idéal et indispensable pour proposer à un public local et à d'autres structures, des spectacles et des séjours culturels autour de pratiques artistiques pour des enfants et des adultes.

Véritable lieu de travail et de diffusion, le CMIR se trouve dans un environnement magnifique, en haut d'une colline, dominant les collines du Perche.

Sur un terrain de 40000 m2 de prairies et de bois :

- Un chapiteau de 300 places
- Un théâtre de 100 m2 (80 places)
- 3 salles de travail (30, 40 et 80 m2)
- Une salle de projection de 70 m2
- Un espace hébergement pour environ 25 personnes
- Des espaces aménagés dans le jardin pour le travail et la détente (petits bosquets, abris, tentes...)
- 2 ânes, 7 poules, 3 chats, un potager et 5 ruches...

Une pratique partagée et inclusive

Le projet permet, par la mise à disposition de cet environnement, de favoriser l'intégration d'enfants défavorisés, par une pratique collective et individuelle de la musique pour une véritable mixité sociale et culturelle.

Véritable laboratoire pédagogique, artistique mais aussi social et culturel, l'association a déjà organisé un grand nombre de manifestations depuis sa création en 2014. Grâce au partenariat avec l'Atelier Musical des 3 Tambours de Paris, le soutien de la commune de St Ulphace, du Département de la Sarthe, de la Région Pays de la Loire, la DRAC, le Leader Europe... le CMIR accueille chaque année plus de personnes, encadrées par des équipes de professeurs musiciens et artistes très dynamiques. Une dizaine d'entreprises locales soutiennent ponctuellement des manifestations du CMIR.



L'équipe

Les fondateurs du CMIR, Louise Marty (harpiste, chanteuse, chef de chœur) et Patrick Marty (trompettiste, guitariste, percussionniste), ont consacré toute leur vie à la transmission de leur savoir et d'une certaine philosophie liée à leur vie de musicien.

Une équipe de musiciens, artistes invités, pédagogues de France et du Monde entier, très compétents et passionnés par la transmission de leur savoir.

Une équipe de gestionnaires professionnels salariés ou bénévoles au service du projet du Centre.



**Centre
Musical
International
de Roussigny**

Nous avons besoin de vous !

Pourquoi nous soutenir ?

- Pour faire **rayonner la culture** dans notre territoire.
- Nous aider à développer et **valoriser l'identité économique du territoire, son attractivité**, avec la culture dans un village typique du Perche Sarthois.
- **Créer du lien entre les habitants** et les générations. Favoriser le mieux vivre ensemble en créant un espace de rencontre.

Quel bénéfice ?

- Le Festival vous permet **une visibilité, associée à la notion d'ouverture culturelle** sur le territoire rural et d'échanges
- **Déduction d'impôts :**

pour les **personnes physiques** : 66 % des sommes versées (dans la limite de 20% du revenu imposable)

pour **les entreprises** : 60 % des sommes versées (dans la limite de 10 000 € ou de 5 ‰ du chiffre d'affaires hors taxes)

Mécénat de compétence : aide pour la communication, l'installation, reportage photo et vidéo

Quelles contreparties ?

- Visibilité sur les **supports de communication** (réseaux sociaux, affiches, banderole, tee-shirt...)
- **Invitations** à la soirée de préfiguration, places de concerts, rencontres avec les artistes...
- **Soirées privées** organisées en fonction du montant offert (possibilité d'organiser un événement « hors les murs »)

Sponsoring

Nous recherchons également du **soutien matériel** : don de marchandises, prêt de matériel, fabrication de support de communication (tee-shirt, bannière...)

>> **Soutenez-nous sur HelloAsso**



Centre Musical International de Roussigny Saint-Ulphace

Lieu dit Roussigny - 72 320 Saint-Ulphace

Réservations spectacles :

06 59 29 34 27 (Louise)

centremusicalroussigny@gmail.com

Achat des places sur helloasso

www.roussigny.fr

 **cmirstulphace**